

**Precios de suscripción** Pesetas.  
la isla, un mes adelantado. . . 1'50  
En el resto de España, trimestre id. 5'00  
Ultramar y Extranjero lo que corresponde por aumento de franqueo,  
Números sueltos 10 céntimos.

# El Liberal

**Precio de los anuncios** Pesetas.  
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria . . . . . 0'10  
Rebaja proporcionada al número de inserciones.  
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del día de publicación.

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Año 9.º

Mahon, miércoles, 27 de Febrero de 1889.

N.º 2.296

## VILLACAMPA

EN LA NOCHE DEL 19 DE SEPTIEMBRE

A continuación publicamos un documento notabilísimo, en el cual se hacen revelaciones acerca de los acontecimientos del 19 de setiembre, mal conocidos hasta ahora, y se proyecta un rayo de luz de justicia sobre la frente del difunto general Villacampa, figura hasta hoy vista á través de las sombras que sobre ella arrojaron las pasiones de partido y la calumnia de los adversarios.

No tenemos la honra de conocer al autor de ese documento, que nos fué remitido sin otra firma que la que al pie del mismo aparece y del cual nos vemos precisados á suprimir conceptos que quizá se opusiesen á su circulación.

Sea cual fuere el nombre que, por razones sin duda poderosas, se oculta bajo el dictado de *Un ayudante del general Villacampa*, las revelaciones con que nos honra no son ni pueden ser ya de carácter privado y, como al hacérselas nos presta un servicio, ese mismo servicio creemos prestar al público comunicándoselas, ya que por igual interesan al prestigio de nuestro partido, á la memoria del infortunado prisionero de Melilla y á la historia contemporánea.

Hé aquí el documento á que nos referimos:

Sr. Director de «El País».

Madrid 16 Febrero.

Muy señor mío: Poseído de la pena más honda que puede afligir á un corazón honrado, escribo á usted esta carta.

No abrigo el temor de que á los lectores de «El País» pueda parecer larga, pues tratándose de la fiel narración de hechos gloriosos y de recoger frases auténticas del heroico y pundonoroso general Villacampa, cuya muerte llora hoy todo el partido republicano, estoy seguro que han de seguir con avidez el relato de la jornada de 19 de Setiembre de 1886 y lo acaecido en los siguientes días hasta la salida de Madrid del bravo general para nuestras posesiones de Fernando Póo.

Desde los primeros meses de 1886, el general Villacampa, auxiliado de muy pocos y muy leales amigos, trabajaba incansablemente para llevar á feliz término la obra que, señalada como todo el mundo sabe para días antes del 19 de Setiembre, no pudo realizarse hasta esta fecha.

Era tal el entusiasmo y seguridad que en el éxito tenía mi querido general y amigo, que días antes del 19 me aseguraba en conversacion reservada que con él tuve, que si yo conseguía sacar á la calle los dos determinados batallones, cuyo mando me tenía encomendado, no habría fuerzas militares en Madrid que hiciesen oposicion á sus planes. Estos batallones salieron poco despues con destino á otras guarniciones, y no contribuyó poco su salida al retraso y al mal éxito de la empresa.

No entraré en detalles de aquella triste jornada, que aun siendo de grandísimo interés para formar exacto juicio de ella y poner á cada cual en el honroso lugar que le corresponde, serian por extremo perjudiciales para aquellos de nuestros buenos compañeros que aun no han caído ni espero caigan en poder de los que para bafa de la honradez y consecuencia política se llaman *liberales* monárquicos.

La exactitud de mis informes quedará

plenamente confirmada, cuando sepa, que estando ausentes por circunstancias extrañas á su voluntad los que habian de servir de ayudantes al general Villacampa, éste me rogó á última hora desempeñase yo en aquella noche este honroso puesto, fundándose para ello en la gran amistad que nos unia y en haber yo pertenecido al ejército.

En la esquina del Jardín Botánico tomé el mando de las fuerzas militares mi inolvidable general y amigo, sin otra arenga, á causa de ser bastante inquieto el caballo que montaba, que un viva á la República y á los regimientos de Garellano y Albuera.

Llegados á la puerta del cuartel de artillería, viendo que las fuerzas en él encerradas no respondian á su llamamiento á alguien hubo que propuso se prendiera fuego á la puerta, proposicion que rechazó enérgicamente por considerar inhumano y excesivo este terrible medio de guerra.

Esto prueba una vez más que el general Villacampa, además del corazón de un héroe, poseía en el más alto grado la magnanimidad que le niegan nuestros enemigos.

El hecho de más arrojo que Villacampa realizó aquella noche fué la intimacion al regimiento de artillería acuartelado en los Docks.

Apostada la fuerza en las inmediaciones del cuartel, avanzó el general hacia la puerta acompañado sólo de un paisano que sentí no reconocer, y un exsargento. En la puerta estaba un bravo oficial que hoy se encuentra en la emigracion, y otro que sufrió igual suerte que mi noble amigo. El general llamó por sí repetidas veces á la puerta, anunciándose por su nombre. Los artilleros ni se negaron ni obedecieron las intimaciones de Villacampa. Verdad es que tampoco le mataron, como pudieron hacerlo á mansalva.

Otro rasgo del general fué su negativa á huir de las Prisiones Militares. Se nos habian facilitado los medios de una evasion por varios amigos.

Todo estaba preparado; pero el general, con muy buen acuerdo, quiso que se practicara un reconocimiento en el sitio por donde se habia de realizar la fuga. Tres de los anteriormente citados se prestaron á tan arriesgada empresa, y como la hora avanzaba, excitamos al general á que se decidiese, y entonces nos contestó: *Prefiero morir como un soldado en el campo de guardia á la eventualidad de perecer indignamente.*

Con no menos dignidad rechazó la proposicion que generosamente le hizo un sacerdote muy conocido en Madrid y muy parecido al general Villacampa. El sacerdote le ofreció sus hábitos para que huyese de la prision, mientras él le sustitua quedando preso en su lugar. El general entonces recordó la célebre frase de Cervantes: «El soldado mejor perezca muerto en la batalla que libre en la huida.»

—General—le dijo poco despues un grande amigo suyo, diputado en la actualidad y persona popularísima,—rompa usted con esta lima un barrote de la reja, y llegadas las diez, pasará por debajo de ella guiando un carro de paja. Cuando yo detenga el carro, échese usted y yo me encargo de lo demás.

—Gracias—contestó el prisionero sonriendo.—¡No soy gimnasia!

Antes de entrar en la capilla y en el momento de leerle la fatal sentencia, hizo una protesta que si mal no recuerdo publicaron por entonces los periódicos.

*No me condena, dijo, la ordenanza sino la ley del vencido; de no ser así, ninguno de los que me han juzgado lo hubieran podido hacer, porque todos hubieran muerto fusilados por igual delito que el mío.*

Escoja usted, señor director, entre estos datos los que entienda que son aprovechables y juntamente con la copia de una carta, que adjunto le envío y que me fué entregada por mi querido é inolvidable general para remitirla á don Manuel Ruiz Zorrilla, publíquelas, si así lo cree conveniente. Suyo afectísimo

UN AYUDANTE  
DEL GENERAL VILLACAMPA.

## SECCION DE NOTICIAS

Copiamos de «El Diario de Barcelona» del día 21:

«Ayer terminó el plazo concedido para hacer pedidos de sitio al Comité de Cataluña y Baleares para la Exposicion de París. Son bastantes los industriales que han hecho ya sus pedidos, figurando la mayor parte de las principales casas de esta capital. Muchos de ellos no han podido conseguir todo el espacio que deseaban, por razon de la escasez de local concedido á la industria española. Por este motivo y por ser las galerías de París más bajas de techo que las de la Exposicion Universal de Barcelona, no podrán figurar en la capital de Francia las instalaciones que habia en nuestra seccion española. Las armaduras de esta capital tienen su arranque á más de 12 metros del suelo y el vértice á más de 20, al paso que las armaduras de París arrancan á 8 metros y la parte superior se halla á 14.»

El nuevo vapor «Alfonso XIII», anclado actualmente en nuestro puerto, ha sido construido en el astillero del Leven, Dumbarton, por los señores Denny, y botado al agua el 24 de setiembre 1888. Sus dimensiones son 124'41 metros eslora, 14'63 manga y 9'83 puntal. Su tonelaje total es de 5.124'86 toneladas, que descontando el local ocupado por cámaras y máquina, 1.539'68, resultan neto 3.585'18 toneladas. El casco del buque es de plancha de acero con doble fondo en toda la longitud de la quilla, siendo construido bajo el principio celular, dividido en cinco secciones trasversales que, numeradas de popa á proa, contienen: 1.º 72 toneladas de agua, 2.º 121 idem, 3.º 137, 4.º 167 y 5.º 46, que suman un total de 543 toneladas de lastre. Estos compartimientos, perfectamente estancos, están provistos de los necesarios registros para su limpieza y de la tubería que se requiere para llenarlos ó vaciarlos por medio de bombas á vapor que funcionan en el departamento de máquinas. La proa del «Alfonso XIII» es de lanzada con branque de clipper y la popa elíptica. La cubierta superior es de planchas de acero, de popa á proa, recubiertas con tablon de tea de 5 por 3 1/2, afirmado á la cubierta de acero con pernos de rosca y tuerca galvanizados. Las porciones de cubierta correspondientes bajo la toldilla de popa y el castillo de proa, así como á las cascos de las bandas, son de tablon de pino del Báltico.

El buque tiene once mamparos trasversales, de los cuales ocho son estancos. Cada compartimiento formado por dichos mamparos estancos, está provisto de bomba de mano que puede funcionar desde la cubierta superior, caso de in-

utilizarse las del departamento de máquinas de vapor.

Hacia el centro del buque se halla el departamento de calderas y máquinas, ocupando un espacio de 880 toneladas Moorson. Las calderas son tres dobles de 14 1/2 diámetro con 18 hornos de 3 y 4 diámetro y generan vapor á 170 libras de presion por pulgada cuadrada. La máquina propulsora es de triple expansion y de fuerza de unos 5.000 caballos, con aparato de tiro forzado. Los cilindros miden 24, 57 y 91 pulgadas de diámetro respectivamente. El propulsor es á hélice de 4 aletas atornilladas al cascabel. Las carboneras pueden contener unas 1.000 toneladas de carbon. En la bodega 3.ª á babor se halla la cámara refrigeradora sistema Harlams, forrada interiormente de plomo y provista de imbornales.

La cámara de primera clase tiene á babor 29 camarotes, dos de ellos de lujo para 124 personas, el camarote del 2.º mayordomo, 3 cuartos de baño y seis jardines para caballeros, y á estribor 30 camarotes, dos de ellos especiales, con camas unos y literas otros para 130 personas, mas el gabinete de señoras con cuarto de baño y dos jardines. Hay además el comedor para niños con mesa de babor á estribor y 18 asientos, 3 roperos, un cuarto para equipajes que mide 1.190 piés cuadrados ingleses y el local para capilla. La cámara de 2.ª clase, prolongacion hacia popa de la 1.ª cámara, tiene 14 camarotes para alojar 54 personas, un baño y un jardin á estribor y otro á babor. Bájase á los alojamientos de 1.º por escala desde el salon comedor de la misma clase y desde la cubierta alta al comedor de niños, y se descende á los de 2.ª clase por una sola escala desde el salon comedor de esta misma clase á estribor. Los callejones que forman las líneas de camarotes, en la estension antes expresada de 277 piés, están alumbrados por 10 lámparas eléctricas á cada banda y 14 faroles de vela.

En el extremo superior de la cubierta de proa se hallan el alojamiento de la marinería y el salon comedor de 1.ª clase, que mide 65 piés de eslora por 47'6 de manga. En su extremo de popa están los oficios, uno á cada banda, y en la medianía de ambos la escala que conduce al salon de música. En el salon comedor hay cuatro mesas para 10 cubiertos á cada amurada y dos mesas largas centrales para 44 cubiertos, formando un total de 168 cubiertos para otras tantas personas que sienten en los cojines de las amuradas y en 128 sillas giratorias con asientos reversibles, de rejilla de bejuco por una cara y de cojín de terciopelo por la otra del mismo color y calidad que el de los sofás de las amuradas. En el frente de proa de este salon hay armario con cierre de cristales para librería y á una y otra banda aparadores con tableros de mármol, y entre cada aparador y la librería su espejo de gran tamaño, biselado con macetero al pié. El decorado de este salon es de maderas selectas y el techo de tela japonesa, delicadamente pintado á distintos matices, alternando con filetes dorados. La luz y ventilacion la recibe este salon por 14 portillas á cada banda y 7 al frente de proa, todas ellas circulares de 12" diámetro, y además por la gran lumbrera que se abre sobre su parte central y cuya base mide 20' de popa á proa por 16' de babor á estribor.

Nueve piés hacia popa de la brazola de la 4.ª escotilla, se alza la caseta de hierro que encierra el salon comedor de 2.ª clase, que mide interiormente 23' de eslora por 24' de manga y 7' de puntal.



Hay en este comedor dos mesas, una á cada banda, á que pueden sentarse 42 personas en otras tantas sillas giratorias de caoba y asientos reversibles de dos caras, una de rejilla de bejuco y otra de crin animal; balanceras sobre las mesas; lumbre al centro, abierta en la toldilla, y ventanillas á las bandas con vidrio y persiana.

En la cubierta superior se apoyan los refuerzos de plancha de hierro vertical, entre las cuadernas 90 y 92 para los cañones de 14 centímetros sistema Montoria que ha de soportar la cubierta de la ciudadela, uno por banda, en el caso de armarse el buque en crucero. Las bodegas del «Alfonso XIII» cuentan con una capacidad neta para la carga de 58.000 pies cuadrados ingleses.

El salón de música tiene una extensión de 57' de proa á popa por 25 de manga y 7 1/2 de puntal, entrando en dicho salón por dos puertas de á dos hojas, practicadas una á cada banda. Este salón contiene asientos de terciopelo de seda labrado color azul, con franjas de felpa terra-cotta que se extienden de proa á popa por banda y banda, y un piano. Recibe luz por 37 ventanas provistas de cristales de colores y persianas de guillotina y en su decorado han entrado las maderas finas, enchapadas con profusión de dorados en el techo.

El buque arbola 4 palos de acero, cuyas dimensiones son: trinquete 128', mayor 141', mesana 111' y el 4.º 97'6. El bauprés también es de acero y mide desde la cox alpenol 49'9. Las vergas del trinquete y mayor son de acero también.

Los aparatos para carga y descarga se manejan por fuerza hidráulica, cuyo motor, sistema Brown, se halla en el departamento de maquinaria. El timón se gobierna también por fuerza hidráulica procedente del mismo motor. Desde la careta del puente de guardia, ya con caña ó bien con rueda, se gobierna á mano por medio del aparato.

Las embarcaciones menores con que cuenta este nuevo buque son 17 construidas de madera de teca, 6 balleneras salvavidas de dobles costados, 1 lancha á vapor, 2 botes popa cuádrá de tingladillo, 1 canoa, 1 chinchorro, 6 botes-balsas salvavidas, patente *Chambers*, pudiendo contener 40 personas cada una. Dichas balsas, que son de doble fondo insubmersibles, tienen falcas de lona de 1'10 de alto y arriba una baranda de hierro.

Cuenta además este buque con aparatos de ventilación movidos por corriente eléctrica, alumbrando todos los departamentos mas de 430 lámparas incandescentes, caloríferos de vapor en los ranchos de marinería y fogoneros, tubos acústicos, llamadores neumáticos, moliinete de leva, aparatos de señales y tres escaleras exteriores por banda, siendo de dos cuerpos las que conducen á la cubierta de la ciudadela con dobles pasamanos de bronce, teniendo las otras cuatro solamente de hierro galvanizado.

## TEATRO PRINCIPAL

EMMA NEVADA

### La Sonámbula

Cuentan los biógrafos de Emma Nevada que esta singular artista, hija del doctor Vixom de Nueva York, nació en Elpha, en California.

La precocidad fué considerable en ella como anuncio de un brillante porvenir, cuando, á la tiernísima edad de tres años, se presentó ante el público de Virginia, para cantar con una gracia y aplomo dignos de una contratriz en la flor de su carrera, la canción popular «The Star Spangled banner», que le valió la más entusiasta ovación y una suma considerable, arrojada á sus pies por los espectadores, á la usanza de aquella época y de aquellos países.

Se instruyó y educó debidamente en la pension Hills de Nueva York, saliendo de ella á los pocos años, para dirigirse á Europa, hacia cuyos centros de enseñanza musical la impulsaban sus naturales inclinaciones.

Desembarcó en Hamburgo y desde allí

se dirigió á Berlín, con objeto de ver al célebre crítico musical Erlich, á quien iba recomendada y, por indicación suya, partió en seguida á Viena para ponerse bajo el cuidado y dirección de Madame Marchesi, la notable é inteligente profesora de canto, á quien deben en gran parte los lauros que han conquistado muchas y muy renombradas artistas.

Debutó con gran éxito en el teatro de la Opera italiana de Berlín, y apenas hubo saboreado las primicias de su carrera, cayó enferma, rendida por el impropio trabajo que se había impuesto y, dando por algún tiempo trégua al arte, se trasladó á Italia, cuyo clima convenia mejor que el de Alemania á su estado delicado.

En Italia la conoció el empresario Maplussion, que la escribió inmediatamente, para presentarla, conforme lo hizo sin tardanza, al público de Londres.

Desde Inglaterra volvió á Italia, contratada para cantar en la Scala de Milan, en cuyo teatro dió veinte representaciones de «Sonámbula», acrecentando en cada una de ellas los aplausos y las distinciones.

Pasó después á París para cantar en la «Opera Comique», entre otras obras, «Mignon» y «La Perle du Brasil». No quiso aceptar una nueva contrata para aquel teatro y, después de un corto número de representaciones dadas en el Teatro Italiano, dirigido á aquella sazón por Maurel, repasó el canal de la Mancha, para volver á Londres. Tomó una parte muy principal en el gran festival de Norwich y alternó sus representaciones con las de la Patii en el «Convent-Garden».

Galantemente invitada, estuvo en Marlborough-house, residencia del príncipe y de la princesa de Gales, en cuya presencia cantó.

Tales y tan importantes fueron las proposiciones que se le hicieron, que regresó, á los Estados Unidos, en donde dió setenta y tres conciertos, para volver de nuevo á Europa.

En Lisboa, en Madrid y en todas partes se ha conquistado los más calurosos aplausos y entusiastas ovaciones.

Todas estas noticias, difundidas por la prensa de los países en que ha cantado Emma Nevada, habían despertado un interés vivísimo en nuestro público, ávido de conocer por sí mismo las condiciones de esa nueva estrella, cuya aparición en el cielo del arte se había ponderado tanto.

Y el interés subió aquí de punto desde el momento que se designó la «Sonámbula» para el debut de la desconocida diva; precisamente ese inspirado «partito» del infortunado Bellini, verdadera piedra de toque para aquilatar toda la valía de una cantatriz del género de la Nevada, y á la que no puede llegarse apenas sin que se renueven incomparables recuerdos de ejecuciones que parecían haber pasado para no volver jamás.

El día de ayer fué el señalado por la empresa del Teatro Principal para la primera representación de la Nevada, y con tal motivo apareció anoche aquel coliseo lleno por completo de una concurrencia escogidísima.

Durante los primeros números de la ópera la expectación era general, desapareciendo esta de acto en acto hasta llegar á formar concepto de la debutante y, como de costumbre, estableciéndose comparaciones entre ella y otras artistas de su especialidad que la han precedido.

En realidad, la Nevada es tenida en el mundo del mundo del arte por una estrella, de mayor ó menor magnitud, pero estrella al fin, y como tal debe ser juzgada por la crítica imparcial.

Considerada en su calidad de actriz, no tiene reproche. En tal concepto, se ha visto pocas veces tan bien interpretada el papel de Amina. El espectador más exigente y más atento no hallará jamás en la Nevada una distracción. No descuida un solo tilde, el más insignificante detalle, ni el más minucioso perfil. Está siempre en escena y en la situación que

requiere el papel á ella confiado, y esto por sí solo constituye una condición recomendable.

Como cantatriz, no puede compararse á ninguna de las de su género que mayores aplausos han conquistado en nuestros teatros; no porque sea superior á todas ellas, sino porque, en nuestro concepto, la Nevada constituye una especialidad del todo original. Su voz, estensa en la cuerda aguda como que se remonta con facilidad al *mi* y hasta al *fa* sobre-agudos, se esitende poco en el registro grave, que es de timbre deficiente, mientras que en lo restante, siendo poco vibrante, es dulce, sonora, aterciopelada y flexible hasta el más alto grado.

Educada en la buena escuela, la Nevada canta de una manera ideal en los *adagios* y generalmente en todos los pasajes que no requieren éspansion. En tales condiciones causa una impresión seductora con unos portamentos casi inconcebibles, sin haberse monótona ni aun con sus continuados *smorzandos* que convierten su voz en un sonido de género desconocido, en eco de una inefable melodía celeste que encanta y conmueve á la vez á los espectadores. Su *mezza voce* en los agudos es un recurso de efecto seguro á que apela con frecuencia y con esto llega á cautivar al público, que le perdona de buen grado ciertas entonaciones no bastante precisas y alguna, que otra variante en los cantables originales, no bien apropiada. En los pasajes de relativa bravura el órgano vocal de la Nevada, de ordinario tan dúctil, se hace algo resistente y brilla menos que en los demás. Su dicción es siempre correcta.

Dados estos antecedentes, se comprende bien que dijera el *andante* de la cavatina de una manera encantadora y mucho mejor que algunos pasajes del *moderato* que le sigue, como se comprende que en el duo del mismo acto con el tenor, apropiado á su manera especial de ser y de sentir, no luciera como era de esperar, por la naturaleza de la voz y de la emisión del tenor, nada á propósito para hacer *pendant* con ella.

La pieza culminante de *La Sonámbula* para la Nevada es el cuadro final. En él despliega todo un raudal de ternura y sentimiento, que durante largo rato tienen al público pendiente de sus incomparables acentos, señaladamente en la *preghiera* que dice de una manera acabada, para decrecer un tanto en el *allegro moderato* final.

Del resto de la compañía podríamos omitir nuestro juicio, ya que anoche la Nevada era el atractivo principal y ya que su misión no era otra que la de formar el marco del cuadro en que ella debía presentarse. Diremos, sin embargo, que el tenor Gennari tiene una voz de alguna potencia que en general emite de una manera poco correcta; que el bajo Riera dijo discretamente su cavatina; que la Hugnet se portó bien; que la orquesta y los coros no estuvieron bastante precisos siempre, haciéndose acreedores á un aplauso, sin recibirlo, en el número anterior al duo final del primer acto y que el maestro director señor Goula (hijo), fué aplaudido también y llamado al palco escénico con los artistas.—C. C.

En París empieza á preocupar la cuestión de las subsistencias durante la próxima Exposición. Sabido es que en 1878 los acaparadores, aprovechándose de la gran afluencia de forasteros realizaron pingües ganancias, haciendo subir extraordinariamente el precio de los alimentos.

Como es de suponer que ahora traten de hacer otro tanto, está en proyecto la creación de un gran sindicato que se encargue de suministrar á los comerciantes al pormenor, las sustancias alimenticias de los precios ordinarios.

## Venta de Cuba

A Londres telegrafían de Washington un rumor disparatado que reina entre los políticos de los Estados Unidos mu-

cha excitación con motivo del rumor circulado allí de que Mr. Perrot Belmont, que durante el Otoño último estuvo en Madrid como enviado del Gobierno de Washington, llevó la misión de hacer al Gobierno español determinadas proposiciones con respecto á la compra de la isla de Cuba por los Estados Unidos.

Estas negociaciones fracasaron, según los telegramas de Washington, á consecuencia de la negativa del Gobierno español á tratar el asunto.

En el vapor correo *Galicia*, que hace pocos días estuvo en Vigo llegó el hombre más rico del universo.

Mr. Thomas North es un verdadero potentado. Su fortuna se calcula en mil doscientos millones de reales.

Así, no es de extrañar que hubiese tomado para ir á América casi todos los camarotes de primera clase, pues va acompañado á más de su hija, de algunos miembros del Parlamento, el Dr. Russell, un redactor del «European» y otras varias personas de su comitiva.

Mr. North es inglés, hijo de padres muy pobres y de condición humilde.

## Honor á Daoiz!

Ya está acordado, según dicen de Sevilla, el programa de los festejos que se celebrarán en aquella capital con motivo de la inauguración del monumento erigido á Daoiz en la plaza de Gavidia, y que definitivamente tendrá lugar el día 2 de Mayo próximo.

Por la mañana habrá una gran diana militar, en la que tomarán parte todas las bandas de la guarnición.

Terminada la diana saldrá de las Casas Consistoriales una procesión cívica, á la que serán invitadas las autoridades, centros oficiales y corporaciones, que se dirigirá á la citada plaza, donde se verificará la ceremonia de descubrir la estatua del insigne patriota, con los honores de ordenanza y á los acordes de un himno patriótico.

La plaza estará adornada con flámulas, banderas y gallardetes, y los balcones con colgaduras.

Por la noche se quemarán fuegos artificiales, y se verificará un concierto de bandas militares en la plaza de San Fernando.

El Ayuntamiento invitará á los literatos y artistas sevillanos con objeto de que contribuyan á la formación de una corona poética en honor del héroe; y por último, mandará acuñar una medalla conmemorativa de las fiestas.

El crucero de guerra *Castilla* ha sido destinado al Archipiélago filipino en reemplazo de la fragata *Aragon*.

Se encuentra gravemente enfermo, con principio de parálisis, el anterior Presidente de la República francesa, monsieur Grevy.

## Un hijo natural de Napoleon I

No dejan de ser interesantes las noticias que consigna Mme. de Remusat en sus Memorias á propósito del conde Walewski, hijo natural del moderno César.

Siempre que Bonaparte pernoctaba en alguna población, sin duda para descansar de las fatigas de la vida guerrera, gustaba, con muy buen acuerdo, de pasar la velada arrullado por las caricias de alguna dama. El mariscal Duroc, comisionado para tan honrosa y delicada comisión, hacia por lo general sus exploraciones entre las familias más distinguidas del pueblo.

Se asegura que cuando las huestes napoleónicas entraron en Berlín, la reina de Prusia mostrósé propicia y auxilió eficazmente á Duroc en sus travesuras de lenocinio. De esta fecha creen algunos datan las relaciones de Napoleon con la joven esposa de un conde polaco, que dieron por resultado el nacimiento del conde Walewski, naturalizado en los tiempos de Luis Felipe.

La condesa Walewska veía con fre-



cuencia á Napoleon: establecida en París, fué presentada en la corte, y despues del divorcio del emperador fué una de las amigas más íntimas de Josefina.

Fiel al cariño de Bonaparte, cuando éste fué prisionero á la isla de Eiba, la condesa fué á verle, y al morir su marido en 1861, contrajo segundas nupcias con el mariscal D'Ornano, hijo de Isabel Bonaparte, y primo, por consecuencia, del emperador.

El jóven Waleski ingresó en el ejército y se hizo gran amigo del duque de Orleans. Siendo capitán de húsares solicitó el retiro en 1837, dedicándose á la literatura, haciendo representar en el Teatro Francés la comedia en cinco actos *Coqueta sin saberlo*, que obtuvo buen éxito.

M. Thiers le dió un cargo diplomático en Egipto: el segundo imperio le nombró embajador en Londres. Al año siguiente, su primo le nombró senador, elevándole en 1865 á la Presidencia del Congreso. Murió en Strasburgo el año 1868.

### ¡Paz!

El «Correo de Manchester» da algunas noticias respecto del plan de defensa que el Gobierno inglés ha acordado.

Inglaterra prepara un empréstito de 500 millones de pesetas, que destina á la defensa nacional. Segun el proyecto que el gobierno presentará en breve á las Cámaras, se construirán antes de 1895, 20 buques de alto bordo acorazados de los modelos más modernos, tipos como el *Nilo* y el *Trafalgar*. A mas de éstos se construirán 50 de menos tonelaje y potencia.

Las costas serán fortificadas y aumentado su armamento con cañones de los últimos sistemas.

Todo esto son pruebas que aquilatan más y más los sentimientos pacíficos que animan á toda Europa.

## MAHON

En la mañana de ayer se reunió el Ayuntamiento de esta ciudad en sesión extraordinaria al objeto de fallar las exenciones alegadas por varios mozos del reemplazo de este año. Admitidas las pruebas presentadas por cada uno de dichos mozos fueron declarados reclutas en depósito 18 de ellos, cuatro pendientes de recurso por tener hermanos sirviendo en el ejército cuyo extremo debe justificarse ante la Comision provincial, quedando dos mozos pendientes de justificación de las exenciones alegadas para el día 12 de Marzo próximo. Además fueron declarados soldados sortables tres mozos que no presentaron documento alguno para justificar la exención.

Por infraccion del reglamento del Matadero le ha sido prohibido por tres meses el poder matar en el municipal de esta ciudad, á un cortante que había sido ya multado anteriormente por la misma falta.

En el día de hoy ha ingresado en la cárcel de este Partido un individuo del cruceo «Navarra» condenado á presidio por segunda desercion.

Pasado mañana, viernes, tendrá lugar en el Teatro Principal el beneficio del aplaudido bajo Sr. Planas, poniéndose en escena el primero y tercer acto de «Los Hugonotes», el cuarto de «Faust» y el aria de bajo de «D. Carlos» cantada en uno de los intermedios por el beneficiado. La funcion que va dedicada al cuerpo de Artillería estará amenizada por la banda del regimiento de Mindanao.

Deseamos al apreciable artista honra y provecho.

Para esta noche anuncian los carteles la ópera «Norma» lo cual nos

dá á entender que ha cesado ya la indisposicion de la tiple Sra. Remondini de lo que nos alegramos, deseando poder decir otro tanto de la Srta. Boy Gilbert.

En el vapor correo «Nuevo Mahonés» han sido esta tarde embarcadas para Palma 30 cabezas de ganado de cerda procedentes de esta isla.

La funcion dada anoche en el casino El Recreo á beneficio de la Sociedad Filantrópica del mismo, estuvo regularmente concurrida. La interpretacion de *La Mascotta* por parte de la compañía del Isleño fué bastante discreta.

En la última funcion de esta temporada que tendrá lugar el sábado, tomarán parte los niños asilados en la casa de Misericordia.

Mañana tendrá lugar en el casino El Consey el beneficio de la Sociedad Filantrópica poniéndose en escena las zarzuelas en un acto tituladas *El Sr. Castaño*, *Bazar de novias* y *Como está la Sociedad*. En los intermedios cantarán los niños asilados en la casa de Misericordia el coro de la Caridad y el de los marineritos de la *Gran-Via*, finalizando la funcion con baile de máscaras.

A los señores abonados se les reservarán sus asientos hasta las dos de la tarde del mismo día; espirada esta hora perderán el derecho á ellos.

Dado el objeto de la funcion es de esperar no faltará concurrencia.

El día de hoy se ha presentado algo más variable que el de ayer lloviendo á ratos y á ratos luciendo el sol. El frio ha sido bastante intenso y la columna barométrica ha continuado en descenso.

Entre los pasajeros que conduce á su bordo el vapor *Ciudad de Cádiz*, se encuentran una compañía de ópera italiana y una cuadrilla de toreros.

Por indisposicion de la tiple Remondini y Boy Gilbert, tuvo que suspenderse anoche la funcion anunciada en el teatro Principal.

A beneficio de los señores Miquel y Rumia se pondrá esta noche en escena en el casino El Isleño la zarzuela *El postillon de la Rioja* y la ópera *Arturo di Fuencarrale*. Además los asilados de la Casa de Misericordia cantarán en los intermedios los coros «La Caridad» y «Los Marineritos» de la *Gran Via*. Deseamos á los beneficiados honra y provecho.

El vapor correo «Nuevo Mahonés» ha suspendido hoy su salida á causa del temporal, verificándola mañana á hora de itinerario.

La Asamblea de la «Asociacion Mutua del Ejército y la Armada» acordó en 15 del actual, por unanimidad, confirmar lo dispuesto por la Directiva de llevar á los tribunales al autor ó autores de varios escritos publicados en un diario de Madrid, en que se aspira á desprestigiar el buen nombre de la citada Sociedad. Igualmente resolvió la expresada Asamblea, tambien por unanimidad, dar un voto de gracias y otro de confianza á la mencionada Junta Directiva y al Sr. Primer Subdirector del Montepío.

Ha sido destinado al regimiento de Mindanao el novel alférez de infantería D. Francisco López Pinto, hijo del señor gobernador militar de esta plaza, habiendo ya llegado á Palma para tomar posesion de su destino.

Le felicitamos.

Por el ministerio de Hacienda se ha dictado una real orden suprimiendo la franquicia postal que venian disfrutando todos los ministerios.

Leemos en «El País» de Ciudadela en su número de ayer:

«En las oposiciones celebradas en Palma para la notaria vacante en Ciudadela, consiguió el primer lugar de la terna el jóven doctor nuestro distinguido paisano D. Antonio Anglada y Bona. De los nueve opositores inscritos, solo dos tomaron parte en los ejercicios, indudablemente en vista del brillante expediente literario que el Sr. Anglada presentó.»

«El Sr. Ingeniero jefe de obras públicas de esta isla ha concedido autorización á la Alcaldía de esta ciudad para la construccion de un pretil sobre el muro en rampa de la parte Sur de la Colárga de este puerto hasta el puente.

Es de aplaudir esta mejora.»

Leemos en «El Isleño» del lunes:

«Ayer recorrían la poblacion, un cojo y un manco, forasteros, disfrazados y acompañados de otros dos individuos que tocaban una gaita chillona y un tambor.

Se nos dijo que para ello habían obtenido autorizacion con objeto de recoger algunas limosnas; y que despues de estar aquí algunos días recorrerán varios pueblos y saldrán despues para Mahon.

Si se han propuesto destrozár los oídos de los mallorquines y mahoneses seguramente lo conseguirían; porque no hay nada comparable con el chirrido de la tal gaita y el *pim pam* del tambor.

Estamos persuadidos que quien les autorizó no sabía lo que esos hombres se proponían, porque de haberles oído no expusiera los palmesanos á semejante tortura.»

Llamamos sobre ello la atencion de nuestras autoridades.

### Matadero Municipal

Han sido muertas en el día de hoy para el consumo público las siguientes reses:

Para Jaime Olives, una vaca, 2 terneros y 3 carneros.

Para Miguel Mercadal, un cerdo.

Para Pedro Mercadal, un buey y 3 carneros.

Para Francisco Llopis, un buey, una ternera y 4 carneros.

Para Pedro Palliser, una ternera y 2 carneros.

### BOLSA DE MADRID

26 de Febrero.

4 por 100 interior perpetuo . . . 75'200  
4 por 100 amortizable . . . 88'000  
Billetes Hipotecarios de Cuba. 103'750

### BOLSA DE BARCELONA

26 de Febrero, 5-10 r.

4 por 100 interior . . . 75'120  
4 por 100 interior . . . 75'520  
4 por 100 exterior . . . 77'350  
4 por 100 exterior . . . 77'750  
4 por 100 amortizable . . . 89'000  
Billetes hipotecarios de Cuba. 104'500  
Banco Hispano Colonial . . . 50'250  
Acciones ferrocarril Francia . . . 62'000  
Idem Norte . . . 79'630  
Idem Orense . . . 13'620  
Obligaciones Francia . . . 64'370  
Id. Norte . . . 74'500  
Id. Orense . . . 32'870  
Id. Almansa . . . 70'000  
Compañía Trasatlántica . . . 85'000

Empeños del Casino Mercantil

Interior . . . 40 rs.

paga alista.

El interior y el exterior de la primera partida son fin corriente y los de la segunda fin próximo.

## Variedades

### PENSAMIENTOS

En Carnaval reposa la vergüenza.

El Carnaval fué ideado por la verdad que dispone solo de estos días para hablar en público.

Una coqueta es un payaso que baila ante quien la sacrifique dos cuartos de atencion.

La cualidad esencial del ser humano es, en todos los asuntos de la vida, la inconstancia.

Si los novios pudieran saber cuanto piensan las novias se desharía el noventi y tantos por ciento de los matrimonios proyectados.

Dos paralelas se encuentran... en cualquiera parte.

J. SLECAP.

### Crónica religiosa.

#### Santo de hoy

San Serapio mártir y San Baldomero confesor.

#### Corte de María

Mañana se hace la visita á Nuestra Señora del Sufragio en el Carmen.

#### Santo de mañana

San Cirilo patriarca y San Anastasio.

Observaciones atmosféricas de hoy por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez:

HORAS.	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro.	Temperatura y humedad del aire.		Direccion y clase del viento.	Estado del cielo.
		Termómetro	Seco Húmedo		
9 m.	745'7	133	124	SO ..	Viento Cubierto
3 p.	750'8	115	83	O ...	V. Ite. Despd.
		Temperatura máxima.		14'7°	
		Id. mínima.		7°	
		Lluvia en las últimas 24 horas.....		1'3 mm.	
		Velocidad del viento en las últimas 24 horas.		416 kilom.	
		Humedad relativa á las 9 mañana . . . . .		90	

## TEATRO

FUNCION PARA HOY

### NORMA

FUNCION PARA MAÑANA

### Fra-Diavolo

### Crónica marítima.

#### Buques despachados

Día 27

Para Palma vapor *Nuevo Mahonés*, cap. D. José Caldés, con 20 trip., efectos y la correspondencia.

### TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 27, 10-30 m.

La Gaceta publica el Reglamento del Ministerio de la Gobernacion.

Mañana se verificará en Valencia un gran meeting, para tratar del asunto de los alcoholes.

Reinan grandes temporales y el telégrafo funciona con retraso.

FABRA.



## Alcaldía de Mahon

En el Boletín Oficial de esta provincia núm. 3442 correspondiente al día 23 del actual, se halla inserta la circular siguiente:

«Núm. 1390.—Fomento.—Agricultura.—A fin de dar cumplimiento á una orden de la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio, los señores Alcaldes de los pueblos vitícolas de estas islas se servirán manifestarme á la mayor brevedad la cantidad de sulfato de cobre y aparatos pulverizadores que á los propietarios de viñedo de sus respectivos distritos les conviene adquirir á precio de coste para combatir el Mildew á tenor de lo prevenido en el Real Decreto de 12 de Septiembre último.

Palma 21 de Febrero de 1889.—El Gobernador, El Marqués de Mirasol.»

Lo que se hace público para que llegue á noticia de las personas á quienes pueda interesar, con el fin de que dentro del término de cinco días manifiesten á esta Alcaldía la cantidad de sulfato de cobre y aparatos pulverizadores que les convenga adquirir á precio de coste para combatir el Mildew.

Mahon 27 Febrero de 1889.—P. A., P. R. Pons.

Don Bernardo Mieras y Pellicer,  
Teniente de Navío graduado, Fiscal  
de un expediente, etc.

HACE SABER: Que el día 19 del actual se encontraron en aguas de la Isla del Aire, Costa Sur, tres tablones, midiendo dos de ellos cuatro metros y el otro cuatro metros cincuenta centímetros, con las iniciales B. S.

Lo que se hace público á fin de que los que se consideren ser sus dueños se presenten en esta Comandancia de Marina á deducir su derecho dentro el plazo de treinta días á contar desde esta fecha.

Mahon 26 Febrero de 1889.—Bernardo Mieras

## LOTERIA NACIONAL

Administración de Loterías de 1.ª clase  
n.º 5 en Mahon

(ESTANCO CALLE DE LA ARRAVALETA)

Queda abierto el despacho de billetes para el sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 4 de Marzo de 1889.

## Prospecto

Ha de constar de 20.000 billetes, al precio de 100 pesetas cada uno, divididos en décimos á 10 pesetas y distribuyéndose 1.460.000 pesetas en 1.000 premios, de la manera siguiente:

PREMIOS.	PESETAS.
1 de . . . . .	250.000
1 de . . . . .	125.000
1 de . . . . .	80.000
1 de . . . . .	40.000
16 de 5.000 . . . . .	80.000
400 de 1.000 . . . . .	400.000
576 de 800 . . . . .	460.800
2 aprox. de 8.000 para los números anteriores y posterior al del premio mayor . . . . .	16.000
2 id. de 4.100 para el premio segundo . . . . .	8.200
1.000 . . . . .	100.000

Mahon 22 de Febrero de 1889.—El Administrador, Diego de la Torre.

## CASINO EL PROGRESO

El sábado próximo por la noche habrá baile de máscaras.

Asimismo lo habrá los días 4 y 5 del próximo Marzo también por la noche.

Lo que se anuncia para conocimiento de los socios. San Luis 27 Febrero de 1889.—P. A. de la J., Lorenzo Pons.

## Casino El Isleño

Queda abierto el despacho de localidades para la función extraordinaria, que ha de celebrarse el viernes en este casino, en la que tomará parte el célebre concertista de violín Sr. Brindis de Salas.—Mahon 26 Febrero 1889.—La Comision.

## Sardinas frescas de la Figuerilla

GRUESAS Y BUENAS

á céntimo de escudo una ó sea á 3 cént. de peseta

Garbanzos del país buenos á 24 céntimos de escudo almud ó sea á 60 cént. de peseta.

Cacahuets á 15 cént. de escudo ó sean 37 de peseta.

Pescadería núm. 23, Tienda

## Asociación de Beneficencia Domiciliaria

Mes de Enero de 1889

CUENTA mensual justificada que el Tesorero de la Asociación presenta á su Junta Directiva para su examen y comprobación.

## —Cargo—

	Pesetas.
Existencia del mes anterior . . . . .	5.932'21
Recaudado en los seis distritos de esta ciudad por suscripciones corrientes, atrasadas, cepillo del recaudador y suscripciones adelantadas . . . . .	703'22
Id. en el Distrito 7.º (San Luis), por suscripciones corrientes, salvado fino y un extraordinario . . . . .	20'93
Id. en el Distrito 8.º (San Clemente) por suscripciones corrientes . . . . .	7'75
Cobrado del Banco de Mahon por los intereses de un semestre de las 500 pesetas que en calidad de depósito voluntario tiene la Sociedad en el mismo . . . . .	50'00
Producto de la cantidad de 2 pesetas 50 céntimos que interesó la Logia Hermanos de la Humanidad en el billete número 15.723 del sorteo de Navidad á favor de esta Asociación . . . . .	12'50
Recibidas de don Gustavo Buada, primer escribiente de la Armada, como líquido producto de la tercera parte de la primera función teatral verificada el 19 del actual . . . . .	150'00
Donativo recibido de la Sociedad Amigos de la Humanidad . . . . .	5'00
Subvencion que abona la Junta Municipal de Beneficencia . . . . .	999'44
Suma el Cargo . . . . .	7.881'05

## —Data—

	Pesetas
Entregado al representante del Distrito 1.º . . . . .	5'00
Id. al id. del 2.º . . . . .	5'00
Id. al id. del 3.º . . . . .	22'00
Id. al id. del 4.º . . . . .	12'00
Id. al id. del 5.º . . . . .	9'00
Id. al id. del 6.º . . . . .	40'00
Id. al id. del 7.º . . . . .	19'50
Id. al id. del 8.º . . . . .	20'00
Id. al recaudador por la gratificación del mes de la fecha . . . . .	35'00
Por los socorros en especie suministrados en el mes de la fecha . . . . .	1.132'93
Pagadas á Gabriel Bals por una libreta y otros . . . . .	2'25
Suma la Data . . . . .	1.602'68

## RESUMEN

Suma el cargo . . . . .	7881'05
Idem la data . . . . .	1602'68
Existencia para Febrero . . . . .	6278'37

Mahon 31 Enero de 1889.—Pedro Baselini.—Aprobada dicha cuenta en sesión de hoy. Mahon 25 Febrero 1889.—El Vice-Presidente, El Barón de las Arenas.—El Secretario Accidental, Juan Seguí.

## Mes de Febrero de 1889

## Movimiento de socios

Suscripciones mensuales en 31 Enero . . . . .	437	611'12
Altas en Febrero . . . . .	5	5'25
Bajas en idem . . . . .	442	616'37
Quedan para 1.º de Marzo . . . . .	2	1'00
Quedan para 1.º de Marzo . . . . .	440	615'37
Queda á favor, con resultante de la diferencia de cuotas . . . . .		1'50
Total á favor de la Beneficencia Domiciliaria . . . . .		616'87

## ALTAS

D. Miguel Llopis y Rindavets, Cos de Gracia, 53. . . . .	1'00
D. Vicente Rodrigo y Rodrigo, Comercio, 7 . . . . .	2'00
D. Pablo Ráfol y Baltá, P. de San Francisco, 2. . . . .	1'00
D.ª María Sintés y Pons, Reina, 5. . . . .	0'25
El "Circo Industrial", calle Orfila . . . . .	1'00
Total . . . . .	5'25

## BAJAS

D. Celso Llorach, calle Nueva (por ausencia) . . . . .	0'50
D. Juan Domingo, calle de la Arravaleta, 5. . . . .	0'50
Total . . . . .	1'00

## AUMENTO DE CUOTA

D.ª Catalina Pons de Trémol (P. Constitución) de 2'50 pesetas al mes pasa á 3'50. Su aumento en Enero y Febrero . . . . .	2'00
---	------

## DISMINUCION DE CUOTA

D.ª Otilia Orfila de 0'50 pesetas al mes pasa á 0'25. Su disminución en Enero y Febrero . . . . .	0'50
---	------

## SUSTITUCIONES POR FALLECIMIENTO

D.ª Margarita Andren, á D. Juan Bautista Fronti, Cos de Gracia, 37. . . . .	
---	--

Los señores herederos de D. Guillermo de Olives, á su causahabiente.

D. Jaime Huguet Sintés, á D. Matias Huguet, calle del Rector, 6.

D.ª Lucía Caules, á D. Pedro de la Torre, plaza de la Miranda, 25.

D.ª Catalina Pons y Olives, á D.ª Antonia Olives viuda de Pons, calle Annucivay.

D. Pedro Coll y Pons, á D. Jerónimo Tuduri, plaza San Francisco.

Mahon 25 Febrero de 1889.—El Vocal Recaudador, Juan Seguí y Rodríguez.

## Fees de vida

Véndese en la imprenta de EL LIBERAL, y en Ciudadela en la de Salvador Fábregues.

## ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curación es pronta, radical y segura por medio del **Antivenéreo del Doctor Casasa**, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estréches y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al Dr. Casasa en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

## PILDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas **Pildoras**, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre á mano una dosis de estas pildoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial á: del corazón, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. Casasa en su **Gran Farmacia** plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

## Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa**.

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el **EXTRACTO ANTI-HERPÉTICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA**, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto. Dirigirse al Dr. CASASA en su **GRAN FARMACIA**, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositorios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## Se alquilan dominós

BASTION, 6

## Operarias

para la fabricación de cajas  
de carton

Se necesitan en la imprenta de Fábregues y Orfila, calle de la Infanta n.º 17.

## PARA BARCELONA

Saldrá el día 3 del próximo Marzo el laud

## Dolores

patron Antonio Sintés.  
Se despacha en el almacén del Sr. Estela.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.